

GEMENSAMMA TANKAR OM DAB

till Regeringen, Sveriges Riksdagspartier, Kulturdepartementet, Post & Telestyrelsen, Leif Pagrotsky 18 september 2005.

Inför förestående regeringsbeslut om digital radio anför vi följande:

Vi samlade närradioföreningar/radiostationer och undertecknare av detta dokument begär härmed att följande tages i beaktande gällande utvecklingen av digital radio i Sverige.

Vi vill understryka att det i kommande beslut om digital radio i Sverige är angeläget att inte låsa fast sig vid att DAB blir den enda digitala radiotekniken.

Den tekniska lösning som DAB nyttjar tillvaratar inte små och lokala radiostationernas behov av att nå ut till sina lyssnare.

Det finns andra, mer moderna, tekniska lösningar för digital radio som gör det möjligt att till en rimlig kostnad sända digital radio över mindre områden än vad DAB medger.

En sådan teknisk lösning är DRM (Digital Radio Mondiale) som gör att man kan sända digital radio på FM-bandet 87.5-108 MHz simultant med den ordinarie FM-sändningen. För DRM behövs följaktligen inga nya radiofrekvenser.

Ett ytterligare argument för att använda DRM är att audiokodningen som nyttjas har svenskt ursprung.

Flera av undertecknade sammanslutningar har stor teknisk kompetens och är villiga att utföra provsändningar med annan digital radioteknik än DAB.

Utöver de möjligheter som finns att sända DRM på FM-bandet finns L-bandet, 1452-1492 MHz. Detta band bedömer vi vara synnerligen lämpligt för digitala radioutsändningar av typen närradio och lokalradio.

I Stockholm är det nödvändiga frekvensutrymmet 6 frekvensmultiplexer, vilket vi begär blir reserverat för ändamålet. För er orientering vill vi nämna att vi bedömer att det i Malmö och Göteborg behövs 3 multiplexer vardera och att övriga städer behöver 2 multiplexer vardera. Mindre orter och övriga landet tror vi kan behöva 1 multiplex per geografiskt område.

Med hänvisning till ovanstående begär vi:

1. Att beslut om digital radio skall utformas så att möjlighet ges att nyttja andra tekniska lösningar för digital radio än DAB, exempelvis DRM.
2. Att närradio/lokal radio får göra tekniska prover med nya tekniska lösningar för digital radio, exempelvis DRM på FM-bandet.
3. Frekvensutrymme för digital radio i L-bandet reserveras för närradio och lokalradio.

Vi bifogar rapporten "Advantages of the Modern Digital Radio Systems" publicerad i den engelska tidningen Hi-Fi World 31 aug 2005.

Stockholm m.fl. orter, den 18 september 2005.

STOCKHOLMS NÄRRADIOFÖRENING, Roland Selin
NACKA NÄRRADIOFÖRENING, Ann Mari Hjorth
JÄRVA-VÄSTERORTS NÄRRADIOFÖRENING, David Barrios

JÄRFÄLLA NÄRRADIOFÖRENING, Hector Abarca
RADIO SYDOST, Ove Hagström
STOCKHOLM GAY RADIO, Stian Armstad
MRS - MUSIC RADIO SERVICE, Gagarin Miljkovich
BOTKYRKA MUSIK OCH UNGDOMSFÖRENING, Christer Loberg
THS/STUDENT RADIO STOCKHOLM, Eric Paglia
STUDENT RADIO SVERIGE, Eric Paglia
CITYRADION - ÖSTRA VÄRMLAND, Hasse Larsson
SOLLENTUNA NÄRRADIOFÖRENING, Sverri Jacobsen
RINKEBY FOLKETS HUS, Björn Gardarsson
RADIO AVA, Ahad Asgarirani
RADIO RANGARANG, Mehran Talei
RADIO ROSLAGEN, Bengt Hellberg
RADIO IBEROAMERICANA, Hernan Pereira-Rojas
RIKSFÖRBUNDET ÖPPNA KANALER I SVERIGE, Leszek Rozpedek
RADIO BOHUSLÄN, Krister Samuelsson
DANCE 88, Krister Samuelsson
RADIO HAMBASTEGLI, Said Afshar
CITYRADION - ÅRE-DUVED, Michael Rosen